

Memoria del plan de animación a la lectura y desarrollo de la comprensión lectora

Curso 2007/08



COLEGIO PÚBLICO ALMANZOR

17 de junio de 2008

Memoria del plan de animación a la lectura y desarrollo de la comprensión lectora

Curso 2007/08

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN
 2. ¿QUIÉNES SOMOS?
 3. ORGANIZACIÓN
 4. EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS
 5. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN
 - 5.1. METODOLOGÍA Y MOTIVACIÓN
 - 5.2. LA REAPERTURA
 - 5.3. DESARROLLO DEL PLAN DE ACTIUACIÓN: EMPIEZAN LOS RETOS
 - 5.4. DESPEDIDA
 6. NOVEDAD: BIBLOG-TECA
 7. PROPUESTAS DE ACTUACIÓN PARA EL FUTURO
 8. REFLEXIONES
- ANEXO: ADQUISICIÓN DE NUEVOS LIBROS DURANTE EL CURSO

1. JUSTIFICACIÓN

Este colegio desde hace muchos años está muy comprometido con mejorar la afición a la lectura de sus alumnos/as dado que es una zona rural donde las actividades culturales no son tan abundantes como en las zonas urbanas.

Valorando los resultados creemos que merece la pena continuar fomentando el interés por la lecto-escritura que no es posible sin la implicación del profesorado. Creemos que el papel de la escuela es promover lectores, más que leedores, desde la libertad y el deseo "Sugerir mejor que imponer" evitando tratar la lectura como una obligación. Por ello, el acto de leer no debe adjudicarse a una materia o a un profesor/a sino a todo un equipo.

Por ello año tras año a partir de una idea desarrollamos nuestro proyecto de biblioteca. Este año ha girado en torno al tema: "En busca de la flor de mil colores". A lo largo del curso Leo, nuestra mascota de biblioteca, nos ha enseñado a través del misterio, la intriga, la sorpresa... a descubrir mediante retos "La flor de mil colores". Esa flor tan apreciada que se podía conseguir con el esfuerzo de todos.

La curiosidad junto con la imaginación han sido imprescindibles para conseguir motivar a los niños y niñas.

La flor de mil colores representaba el esfuerzo por conseguir juntos, el respeto por la diversidad de gustos, aficiones, culturas, razas...cuyo conocimiento creemos que nos habrá ayudado a ser más respetuosos con los demás y con nuestro entorno.

2. ¿QUIÉNES SOMOS?

El equipo de biblioteca ha estado formado por un/a maestro/a de cada ciclo para que pudiera aportar experiencia desde los distintos niveles y a la vez transmitir las propuestas de una forma más directa y la colaboración desinteresada de doña Rosa Sánchez, perteneciente al grupo de literatura infantil y juvenil "Pizpirigaña".

El equipo de biblioteca desde hace muchos años se viene planteando el fomento de la lectura como una actividad lúdica, continuada...

Se ha reunido una vez a la semana durante dos periodos lectivos y han planificado las distintas tareas.

Actividades que se han llevado a cabo:

- Catalogar los libros nuevos, expurgar...
- Decorar los pasillos próximos a la biblioteca con propuestas de diferentes actividades...
- Elaborar trimestralmente dípticos sobre recomendaciones de la lectura de libros.



- Buscar cuenta-cuentos, ilustradores...para realizar actividades de animación lectora.
- Durante los recreos velar porque se cumplan las normas. (utilización de préstamos y devoluciones cuidando el orden. Para ello se ha contado con la colaboración de:
 - Alumnos/as de 6º nivel que durante los recreos y con carácter rotativo se han encargado de realizar las tareas de : Préstamos, devoluciones a través del ordenador. Ubicación de los libros en su estantería correspondiente. Creación de un taller de reparación para los libros deteriorados.
 - Los padres que voluntariamente y a través del A.M.P.A y con carácter quincenal a partir de la salida de la tarde han contado cuentos en la biblioteca para que asistiesen todos los alumnos/as del centro que lo desearan y han colaborado en el mantenimiento del catálogo un día semanal.

3. ORGANIZACIÓN

La puesta en marcha de la biblioteca permitió que el Equipo pudiera realizar a cabo el expurgo programado, previa reflexión sobre qué hacer con las colecciones, los motivos y el objetivo que se pretendía conseguir con dicha actividad.

Se ha intentado sustituir los libros deteriorados por otros más nuevos aunque nos hemos encontrado con que algunos no son ya editados. Hemos decidido dejarlos en un apartado de la Biblioteca catalogados como "Tesoros de nuestra biblioteca"(Ver anexo de libros adquiridos durante el curso).

Otros libros han sido "Adoptados" se han llevado a las clases y se han entregado como premios por ser buenos lectores a los niños/as de la clase siempre que se comprometieran a repararlo.

Otros han sido relegados a depósitos externos a la biblioteca donde se asegura su conservación y acceso en caso de necesidad.

Se ha creado un apartado donde se encuentran los libros dedicados por autores e ilustradores que han visitado nuestra biblioteca.

Respecto a los que se han cambiado de ubicación se ha seguido el criterio de agruparlos por temas: ciencias, juegos, teatro, poesía...

Por último, por falta de espacio en la actual biblioteca se ha creado un rincón del profesorado en la Sala de profesores.



4. EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS

Objetivos generales:

- Potenciar la biblioteca como centro de recursos integrado en el Centro y aula.
- Fomentar el gusto por la lecto-escritura.
- Proporcionar buenos modelos lectores.
- Mejorar la entonación, ritmo...
- Aumentar la comprensión lectora.
- Conseguir que la biblioteca sea un lugar de investigación y trabajo.
- Lograr la participación de todos los sectores implicados.
- Despertar el interés por la lectura a través de las nuevas tecnologías T.I.C mediante la creación de blog.

Objetivos específicos

- Seguir despertando interés por la lectura para que sea un continuo apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Incluir en todas las áreas actividades tendentes a potenciar la comprensión lectora.
- Entusiasmar al alumnado con celebraciones específicas que fomenten el desarrollo y la comprensión lectora.
- Potenciar el hábito lector mediante animaciones periódicas.
- Promover actividades en las que participen todos los alumnos/as incluidos los de n. e. e. y extranjeros.
- Integrar dentro de las programaciones de aula la biblioteca como fuente de recursos lúdicos y de aprendizaje.

Los objetivos se han ido consiguiendo poco a poco gracias a los retos que han sido muy motivadores. Siendo opinión general del claustro que se continúe este sistema ya que se ha visto incrementado el fomento por el gusto de la lecto-escritura y la mejora de la entonación, ritmo...

5. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN.

5.1. LA METODOLOGÍA Y MOTIVACIÓN.

Contamos con que todos los niños y niñas están familiarizados con el funcionamiento de la biblioteca ya que año tras años participan activamente en ello.

Nuestra metodología partió de que la lectura no fuese una obligación ya que la creatividad exige un cultivo y desarrollo del pensamiento divergente. Cada actividad va dirigida a una edad lectora:

En Educación Infantil "Para los que leen mirando o escuchando" hemos intentado estimular dejando libros "apetecibles" al alcance de los niños/as.

El primer ciclo "Para los que son capaces de leer un poco". El placer de la lectura se contagia leyendo juntos. Hemos leído, contado cuentos.

El segundo ciclo "Para los que se atreven y devoran leyendo". Hemos intentado que se adentrarse en un mundo de fantasías.

Tercer ciclo "Para los más aventureros o se comen los libros". Hemos creído que se aprende leyendo a expresar lo que se siente.

La motivación en los niños/as la conseguimos partiendo de la curiosidad innata, de la intriga y la sorpresa. Aunque todos los años la biblioteca gira en torno a un tema siempre se intenta sorprender, buscar algo diferente que despierte la curiosidad para motivar en la lectura. La implicación de profesorado que no ha supuesto un esfuerzo excesivo pero que ha ayudado a conseguir los objetivos del área de lenguaje tanto de comprensión y expresión oral y escrita ha ayudado en la motivación de la actividad.

5.2. LA REAPERTURA

Como cada año hemos celebrado una fiesta para inaugurar la temporada de la biblioteca y fomentar su uso.

Leo, nuestra mascota de biblioteca, tras su letargo veraniego nos abrió sus puertas proponiéndonos retos para encontrar la tan codiciada flor de mil colores



EN BUSCA DE LA FLOR DE MIL COLORES

Durante la hora aproximada que cada ciclo permaneció en la biblioteca se realizaron las siguientes actividades:

- Un personaje misterioso contó un cuento.
- Se expusieron las normas de la biblioteca.
- Cada responsable de la biblioteca contó a su ciclo las actividades que se llevarían a cabo durante el curso: cómo que se iba a confeccionar una flor, colocando pétalos que iríamos poniendo a medida que leíamos libros. A un número determinado de pétalos podríamos conseguir una corola azul, luego roja y por último verde. Si habíamos adquirido las tres corolas se podría descubrir el secreto que escondía la flor.



5.3. DESARROLLO DEL PLAN DE ACTUACIÓN: “EMPIEZAN LOS RETOS”

ACTUACIONES:

Préstamos y devoluciones de libros.

Los niños/as de 6º durante los recreos y con carácter rotativo.

El A.M.P.A fuera de horario lectivo.



PRESTANDO LIBROS.

Recursos: Alumnos y alumnas de 6º Padres y madres del A.M.P.A. Programa ABIES

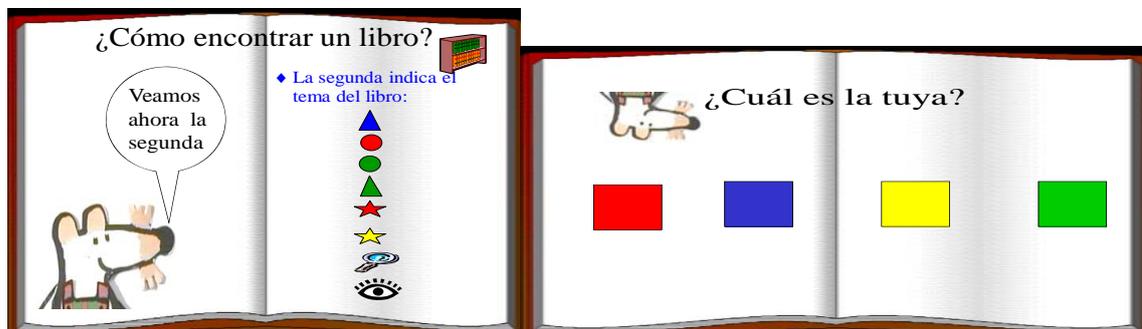
Catalogación de libros.

Se clasifican por edades, ciclos, géneros y durante este curso hemos creado un apartado temático para facilitar su acceso.

Según código, color y ubicación Nuestra biblioteca está organizada en base a un sistema de código de colores,

En su momento se decidió utilizar un sistema propio en lugar de la CDU basado en códigos de colores ya que facilitaba la participación de los alumnos/as.

Los fondos están catalogados con el programa ALBIES . en la gestión y el acceso a los libros más adecuados para cada tipo de alumno/a. Todos los niños, niñas , padres, profesores y ex alumnos disponen de un carné con código de barras al igual que los libros y que facilita mucho el sistema de préstamos.



Recursos: Equipo de biblioteca. Programa ABIES

Expurgo.

Se han retirado los que estaban muy deteriorados o desfasados.



Recursos: Equipo de biblioteca

Biblioteca de aula.

Para que tuviera un carácter activo y participativo los tutores/as junto con los niños/as seleccionaron los libros que se llevaron a clase y que se fueron renovando periódicamente.

Para crear este espacio desde infantil, los primeros años, se creó el Rincón del libro, a través de la palabra, canción y en primaria la biblioteca de aula, donde se podían llevar a casa.



Bibliotecas de aula

Recursos: Libros de la biblioteca de Centro (Se amplia cada año con nuevas adquisiciones.(Ver anexo de catálogo)

Lectura silenciosa.

Todos los días a la entrada fuese la asignatura que fuese, se leyó durante 15 minutos en clase (Acuerdo de claustro)



Recursos: Libros de la biblioteca de aula.

Los retos.

Experiencias que se propusieron para trabajar durante todo el curso en los pasillos:

Todas las clases tuvieron asignados tres retos que correspondían a tres libros diferentes que deberían leer durante cada trimestre.

Tuvimos como objetivo que el/la maestro/a fuera un modelo lector y que semanalmente leyera capítulos del libro. Al finalizar el libro se resolvió el reto que nos habían propuesto y se expuso en el panel "Reto conseguidos"

Se valoró el esfuerzo de todos/as por luchar conjuntamente por algo pero también ha sido una experiencia muy motivadora ya que los/as niños/as estaban intrigados como en las grandes series por capítulos porque llegara el día de seguir leyendo el libro. Así la estimulación y sentir la lectura como un placer se iba fomentando.

PANEL PRINCIPAL DE LOS RETOS



RETOS CONSEGUIDOS PRIMER TRIMESTRE



RETOS CONSEGUIDOS SEGUNDO TRIMESTRE



TODAS LAS CLASES IBAN COMPLETANDO SUS FLORES



Recursos: Lectura de libros. Investigación en atlas, internet, enciclopedias... Retos propuestos por el equipo de biblioteca. Blog.

Semana cultural: Exposición



Durante la semana cultural la biblioteca rindió homenaje a todas las lenguas y escrituras del mundo. Se trabajaron distintos aspectos:

Una exposición por continentes de diferentes libros, periódicos del mundo, diferentes grafías, idiomas, ilustraciones...



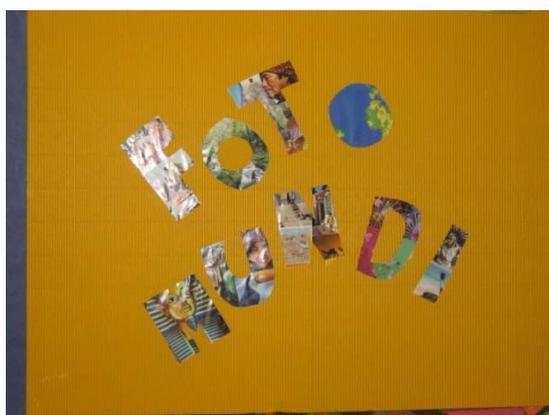
Distintos momentos de las visitas a la exposición.



Recursos: Equipo de biblioteca .Padres y madres. Maestros del centro

Semana cultural: Fotomundi

También disfrutamos del "Foto-mundi" libro que entre todas las clases habíamos confeccionado para nuestra exposición. Este álbum cuenta a través de imágenes y escritura a pie de foto las distintas formas de vida de los diferentes continentes del mundo.



Recursos: Maestros y maestras del colegio. Todo el alumnado del centro.

Semana cultural: Cuentos del mundo

Un cuenta-cuentos iniciaba el cuento leyendo los carteles en distintos idiomas. Nos contó una historia de diferentes partes del mundo y nos entregó el material necesario para realizar un marca-páginas de la flor de mil colores donde se podían escribir "Hola" en distintos idiomas



Recursos: Equipo de biblioteca. Padres y madres. Profesores jubilados. Grupo "Pizpirigaña". Maestros del centro

Visita de un cuentacuentos.

Actividad de animación a partir de un libro leído en clase.

Nos visitó la argentina Valia después de haber trabajado en clase los distintos libros para cada ciclo:

Infantil "Un puñado de besos"

1º ciclo "Un tren cargado de misterios"

2º ciclo "Los traspies de Alicia Paf"

3º ciclo "El árbol de los pájaros sin vuelo"



Visita de Valia

Recursos: La editorial Anaya. Cuenta cuentos Valia

Adopción de libros expurgados de la biblioteca.

Se sellaron con el nombre "Inutilizados" y se repartieron por las clases. Todos los niños y niñas cuando leían un libro como recompensa podían rellenar una ficha donde adquirirían un compromiso ante el libro (leerlo, cuidarlo...)



Recursos: Libros expurgados.

Revistas de uso infantil.

Recibimos mensualmente revistas juveniles: "Reporteros DOC" y "Muy interesante junior" .

En un expositor a la hora del recreo los niños/as podían leer los artículos que más se adaptasen a sus intereses.



Recursos: Revistas

Concurso de cuentos navideños

Se publicitó un concurso con el título "¿Qué pasó en la navidad?"

Los infantiles y primer ciclo podían participar con dibujos, rimas y pareados .El resto de los ciclos escribiendo un cuento individual o en grupo.



Recursos: Premios (libros)

Lectura en lugares públicos: día de la constitución

Se visitaron distintos lugares públicos de la localidad donde los niños y niñas leyeron un artículo de la constitución que hacía referencia a ellos.

Se reunieron todos en un panel con las fotos de la salida.



Recursos: Pergaminos. Libros de la constitución.

Las estaciones

En cada estación se expusieron libros relativos a la época del año

Recursos: Libros: "Frederick" "Historia de un castaño" ...

Día de La Paz

En el pasillo de acceso a la biblioteca se formó nuestro planeta con manos de colores y se escribió un saludo en distintos idiomas.



Recursos: Pergaminos. Libros de la constitución.

Día de la mujer trabajadora

Se expusieron libros sobre las mujeres en la historia.

Recursos: Libros, citas e internet.

Carnaval

Se decoró el expositor con un dragón chino y libros referentes al carnaval.



Recursos: Pergaminos. Libros de la constitución.

El Comic

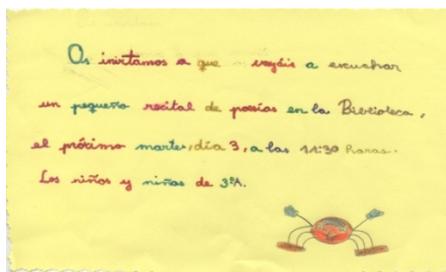
Exposición de diferentes tipos de cómic que podemos encontrar en la biblioteca como otro tipo de lectura con viñetas, ya que en el tercer ciclo tiene mucha aceptación.



Recursos: Libros de cómic.

Recitación de poesías.

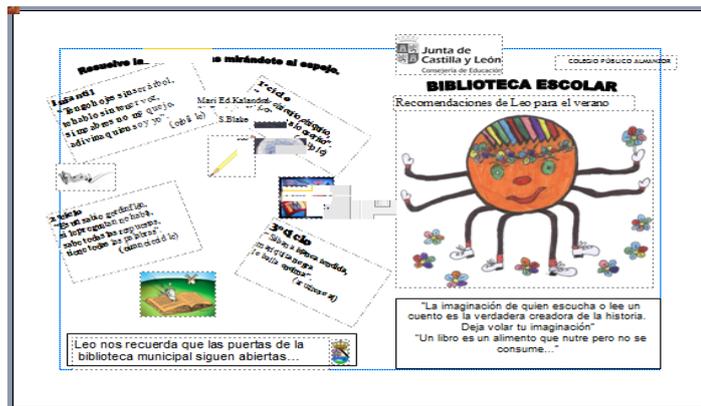
Se hizo una invitación por clase para que los niños y niñas acudiesen a la biblioteca durante la hora del recreo para que participasen como espectadores de la actividad. Luego se dramatizan y recitan las poesías.



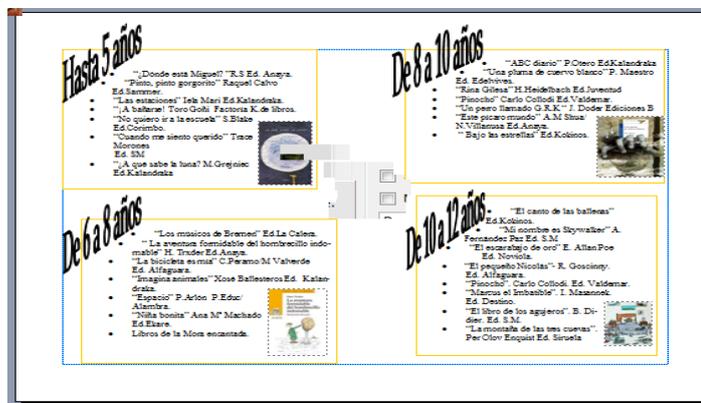
Recursos: Alumnos y alumnas que actúan recitando poemas y el profesorado que prepara la actuación.

Elaboración de dípticos.

El Equipo de biblioteca recomienda la lectura de libros en época vacacional.



LECTURAS PARA EL VERANO



Recursos: Listado de libros.

5.4. DESPEDIDA DE LA BIBLIOTECA

Llegó el final...y lo preparamos con esmero. El panel de la pared de acceso a la biblioteca tenía unos retos a conseguir por los distintos niveles y se podían ir levantando a medida que se conseguían los retos. En vísperas de la actividad se mandó una nota del Equipo de biblioteca donde se decía:

“El próximo día 30 de mayo os visitará un mensajero del jardín encantado, recíbelo con agrado”.

Todos sentían mucha curiosidad. La inquietud se sembró.

Se invitó a participar en la actividad de cierre de nuestro proyecto “La flor de mil colores” al grupo Adisvati, chicos/as con minusvalía psíquica.

La actividad fue sencilla y muy gratificante para todos/as. Llegaron vestidos de negro con una flor en la camiseta que representaba su procedencia, “El país de las flores de mil colores”. Todos llevaban algún instrumento musical y un perro que iniciaba la actividad. Se presentaron en las clases como mensajeros y recitaban un pareado:

Tocaban brevemente y entregaban un pergamino que leía un/a niño/a de la clase como premio al grupo-clase por haber conseguido los retos donde decía:

“En el jardín encantado,
lleno de palabras y olores,
vengo a traeros un mensaje
de parte de la flor de mil colores”



Era una actividad breve pero todos/as los niños/as se quedaron expectantes, impresionados. A partir de esta actividad todas las clases podían abrir el secreto que se encontraba detrás de la flor que a lo largo del curso habíamos confeccionado entre todos y dentro estaba la flor tan ansiada. La actividad fue sencilla pero muy motivadora para todos/as.



Y por fin se descubrieron las flores de cada una de las clases que tanto buenos ratos de lectura nos habían proporcionado.



Al día siguiente Leo se despidió de nosotros con un recital de poesías a cargo de los niños/as de tercer nivel.



Días más tarde realizamos una actividad extraescolar de convivencia con niños y niñas de la comarca. Participamos en las IV Jornadas de Animación a la lectura organizadas por el grupo de Literatura Infantil y Juvenil "Pizpirigaña". Fue un encuentro con cuenta-cuentos en los claros del bosque con el grupo Primigenius, con la vieja Maricastañas, Cuentos de otro mundo con Boniface O, Fogo contador africano, taller de escritura a cargo del escritor Raúl Vacas con el título "Recorridos poéticos y narrativos" y jugamos a desentrañar adivinanzas y a destrabalenguar la lengua con Federico Martín Nebras.

La actividad de animación fuera del contexto del colegio fue motivadora para los niños/as.



Y por fin, superados todos los retos, apareció la gran flor del pasillo de la biblioteca escondida durante el curso tras los sobres.



6. NOVEDAD: BIBLOG-TECA.

Hemos creado un blog en la página Web del centro con distintos cuadernos.

En el apartado de Bitácora podemos tener acceso a nuestra biblioteca del centro. Podemos encontrar:

- Un cuaderno con el título “novedades” donde el equipo de biblioteca ha escrito sobre los diferentes acontecimientos previstos así como sobre las nuevas adquisiciones de libros...
- “Recomendaciones y Sugerencias” donde los niños y niñas hacen un comentario para escribir su opinión sobre el libro leído y el porqué lo aconsejarían y la opinión de todos/as los/as lectores de nuestro blog. En las Recomendaciones aconsejamos libros que nos parecen interesantes y para difundir el díptico de las lecturas a los distintos niveles en época vacacional.
- Un apartado llamado “Retos” donde tras la lectura de los libros asignados a los distintos ciclos se exponían las soluciones de los retos conseguidos.
- Otro cuaderno donde los niños y niñas expusieron las creaciones que surgieron en clase cuando trabajaron una actividad que merecía la pena exponer.

Estamos en proceso de trabajarlo con más intensidad y difundirlo a toda la comunidad para que sea más participativo y enriquecedor durante el próximo curso.

Se pueden ver el blog en nuestra plataforma educativa en internet:

<http://cpalmanzor.centros.educa.jcyl.es/bitacora/>

CABECERA Y ASPECTO GENERAL DE NUESTRA PLATAFORMA



EJEMPLO DE POST DE NOVEDADES

 **Junta de Castilla y León**

Plataforma educativa CP Almanzor



[Inicio](#) [Buscar](#) [Contacto](#) [Bitácora](#)

Miércoles, 18 de junio de 2008

El Jardín de Babai

martes 12 de febrero de 2008, 23:53 hs

Babai el corderito decide hacer un jardín en las montañas desiertas de Irán. Siembra la tierra, y cuando las plantas crecen y dan frutos, empiezan a llegar todo tipo de animales; todos juntos irán componiendo un suntuoso tapiz, que sirve de original cierre a esta historia que llega de Oriente.



Escrito por: CP ALMANZOR |  **Novedades. Los libros recién llegados a nuestra biblioteca.**

[Agregar comentario](#) | [Enviar por email](#) | [Versión para imprimir](#) | [Permalink](#)

Compartir:  [del.icio.us](#)  [digg](#)  [technorati](#)

Comentarios

- Ana** | *jueves 14 de febrero de 2008, 10:28 hs*

Es un libro muy bonito que está escrito en dos idiomas, árabe y español. También tiene un CD para escuchar canciones, relatos... Es diferente
- María** | *jueves 14 de febrero de 2008, 14:55 hs*

Es un libro que se lee al revés en árabe

Por fecha de publicación

junio 2008

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Categorías

-  sin categoria(0)
-  Los retos de la flor de mil colores. (8)
-  Novedades. Los libros recién llegados a nuestra biblioteca. (1)
-  De película (1)

Los más comentados

-  Reto 1 resuelto por ... (32)
-  Reto 2 resuelto en 4... (10)
-  Reto 1 resuelto por ... (8)
-  reto 2 de 5ªA... (8)
-  El Jardín de Babai... (5)

Archivo

-  febrero 2008 (7)
-  mayo 2008 (2)
-  junio 2008 (1)

Reportes

Cantidad de posts: 10
Cantidad de comentarios: 74

Sindicación

[RSS 1.0](#) [RSS 2.0](#)

Últimos comentarios

-  Historia de ratones es un...

COMENTARIOS DE NUESTROS INTERNAUTAS

Comentarios

1. **sergio** | *jueves 21 de febrero de 2008, 15:58 hs*

El libro de "La montaña de las tres cuevas" es my divertido.

2. **Broatica Radu Nicolae** | *jueves 21 de febrero de 2008, 16:02 hs*

Este reto "La montaña de las tres cuevas" tambien lo emos echo nosotros los niños de 6ºB.

3. **Estefanía** | *jueves 21 de febrero de 2008, 16:02 hs*

A mí personalmente no me da mucho miedo aunque sí me pasara a mí seguro que haría lo mismo.

4. **Rubén Delgado Blazquez** | *jueves 21 de febrero de 2008, 16:02 hs*

El dibujo es bonito pero la historia no es de miedo.

EJEMPLOS DE PUBLICACIÓN DE RETOS RESUELTOS



Junta de Castilla y León

Plataforma educativa
CP Almazor



Inicio
Buscar
Contacto
Bitácora

Miércoles, 18 de junio de 2008

Retos resueltos por 3ºA
jueves 14 de febrero de 2008, 00:21 hs

RETO 1 DE 3º A

1. Pedid a vuestra tutora que os lea: "El monstruo y la bibliotecaria"
Autor: Alfredo Gómez Cerdá
Editorial: Edelvives.
2. **Reto:** Haced un monstruo muy "monstruoooooso" en collage y describidlo.
3. **La solución:**



PULPOGLUP

Este es un monstruo muy raro,
bajo gordo y asapado.
Tiene pelos puntiagudos
y unos pinchos como escudo.
Ojos redondos y saltones,
boquita de pez,
manos de rosa
que huelen a miel.
Los pies de pulpo son
enrollados como un caracol.
¡No parece un señor!

Es amable, inteligente,
pero cuando se enfada...
¡Asusta a la gente!
A veces parece un loco,
si lo encuentras,
¡Corre un poco!
Pero en el fondo es un buenazo,
y le puedes dar un abrazo.

Por fecha de publicación

junio 2008

lu	ma	mi	ju	vi	sá	do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Categorías

- sin categoria(0)
- Los retos de la flor de mil colores. (8)
- Novedades. Los libros recién llegados a nuestra biblioteca. (1)
- De película (1)

Los más comentados

- Reto 1 resuelto por ... (32)
- Reto 2 resuelto en 4... (10)
- Reto 1 resuelto por ... (8)
- reto 2 de 5ªA... (8)
- El Jardín de Babai... (5)

Archivo

- febrero 2008 (7)
- mayo 2008 (2)
- junio 2008 (1)

Reportes

Cantidad de posts: 10
Cantidad de comentarios: 74

Sindicación

[RSS 1.0](#) [RSS 2.0](#)

Últimos comentarios

Historia de ratones es un...

RETO 2 DE 1er ciclo

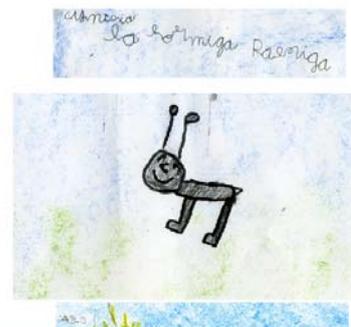
1. Pedid a vuestra tutora que os lea: "Historia de ratones"
Autor: **Arnold Lobel**
Editorial: Kalandraka.
2. **Reto:** Divide un folios en 4 partes. En cada cuadro escribe el título de una historia y haz un dibujo
3. **La solución:**



Reto 1 resuelto por Infantil 5 años

RETO 1. Infantil 5 años

1. Leed todos juntos "El pequeño conejo blanco"
Autor: José Ballesteros
Editorial: Kalandraka.
2. **Reto:** Dibuja al personaje que venció a la cabra.
3. **La solución:**



7. PROPUESTAS DE ACTUACIÓN PARA EL FUTURO

- Continuar incentivando desde la biblioteca al profesorado para que ayuden a fomentar el hábito lector.
- Continuar en un equipo de biblioteca en el que haya un profesor de cada ciclo. Renovándolo parcialmente.
- Profundizar los conocimientos informáticos para continuar con el blog “Bitácora” iniciado durante este curso. Así como intensificar su difusión y participación.
- Seguir fomentando representaciones en la biblioteca durante el recreo por los distintos grupos...
- Es interesante, motivador para los niños y niñas contar con la visita de ilustradores, cuenta-cuentos, autores...
- Mejorar la dotación de cómic dada la afición por el alumnado del tercer ciclo.
- Seguir con el apartado de “Sugerencias” en la biblioteca .Es un rincón donde se proponen lecturas, actividades. El intercambio de experiencias enriquece a todos/as.
- Terminar el expurgo, la revisión y ordenación de libros es una prioridad.
- Seguir realizando los boletines informativos sobre los libros recomendados para la lectura de los alumnos/as en época vacaciones.
- La incompatibilidad con el horario de la biblioteca municipal hace imposible intercambiar actuaciones conjuntas. Aunque seguiremos animando a los/as niños/as a que visiten ese lugar para investigar, para préstamos...
- Seguir aumentando la dotación de libros en la biblioteca contando con un presupuesto anual.
- Dada la buena acogida de “los retos” continuar con este sistema un año más, cambiando el objetivo de conseguir la flor, por otro juego divertido . A ser posible implicar a los padres en los retos.
- Fomentar la participación de las familias en Infantil y Primer ciclo con los libros viajeros donde todos/as los/as padres compartirán con sus hijos la actividad de leer durante los cuatro días que el libro permanezca en el hogar.

8. REFLEXIONES

Poner en marcha cada curso un proyecto de Biblioteca supone un gran esfuerzo por parte de todo el profesorado del centro cuya participación es fundamental y en especial para el equipo de biblioteca que tiene que buscar actividades motivadoras, adaptarlas a las distintas edades del alumnado y dedicar muchas horas fuera del horario lectivo para llevar a cabo el plan.

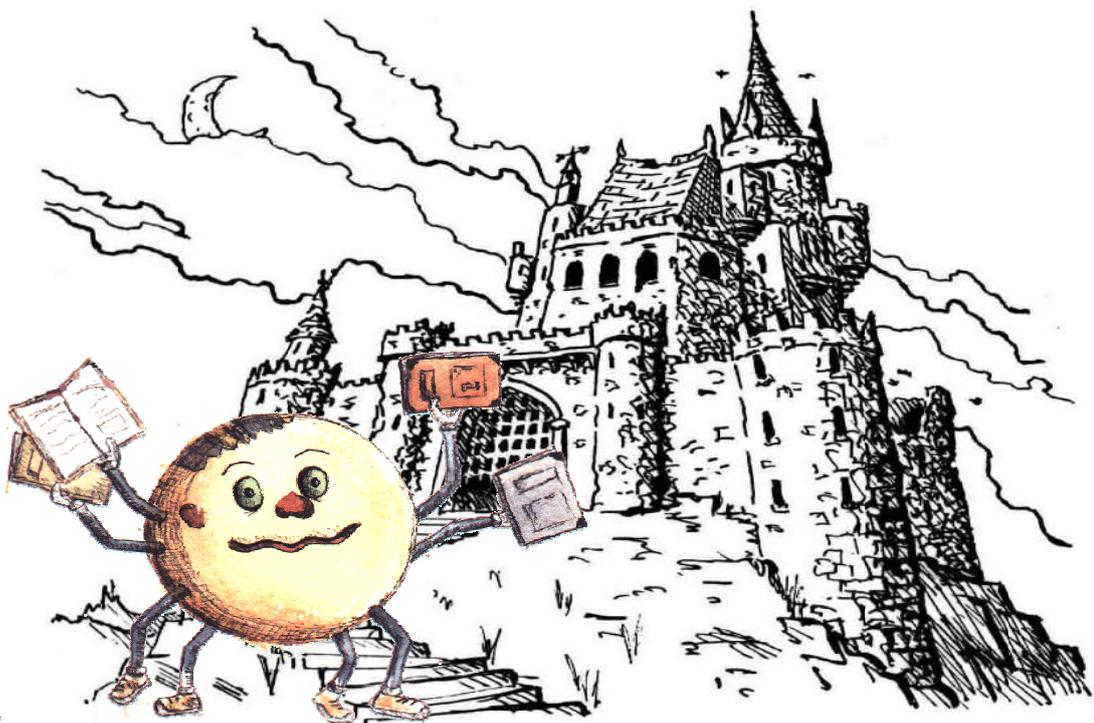
Creemos y valoramos como muy importante la participación de la comunidad educativa porque desinteresadamente colaboran en nuestras actividades aportando material, actuando como cuenta-cuentos...

También se ha intentado fomentar el trabajo en equipo, la cooperación para valorar y aceptar ideas diferentes a las de cada uno. El afán por investigar alcanzar el objetivo, el reto era otro valor muy importante porque suponía esforzarnos en algo, de lo que cada vez carecen más nuestros alumnos/as.

Todo los logros habrán merecido la pena cuando el objetivo de "Fomentar el hábito lector" poco a poco se va consiguiendo. También consideramos muy importante el fomento de la expresión escrita porque detectamos grandes carencias en la sociedad actual en cuanto a la utilización de esta técnica de comunicación. Los mensajes a través de las nuevas tecnologías y la falta de práctica de la expresión escrita espontánea hacen que los niños/as encuentren grandes dificultades a la hora de expresar sentimientos, experiencias. Otra de las dificultades es el aumento de faltas de ortografía que intentamos corregir fomentando la presentación de trabajos escritos.

Nuestro proyecto a partir de los retos ha intentando fomentar el placer por la lectura teniendo al maestro/a como modelo lector y con la resolución de los retos para desarrollar la expresión escrita.

¿Y el próximo curso?... Tal vez abriremos las puertas del castillo de las tres moradas.



ANEXO: ADQUISICIÓN DE NUEVOS LIBROS DURANTE EL CURSO.

Relación de títulos que hemos incorporado a nuestra biblioteca, de algunos de ellos varios ejemplares.

TÍTULO	AUTOR/A	EDITORIAL
“Un tren cargado de misterios”	A.Fdez Paz	Anaya
“A que sabe la luna”	M.Grejniec	Kalandraka
“El árbol de los pájaros sin vuelo”	ConchaL.Narváez	Anaya
“Un puñado de besos”	Antonia Ródenas	Everest
“El viaje de viento pequeño “	Concha L.N	Everest
“Me gusta escribir la fantasía”	Cristina Lastrego	Everest
“La aventura formidable del hombre indomable”	Hans Traxler	Anaya
“Días con Sapo y Sepo “	Arnold Lobel	Alfaguara
“El hombrecillo vestido de gris”	Fernando Alonso	Alfaguara
“Los músicos de Bremen”	Rocío Antón	Edebé
“El canto de las ballenas”	Sheldon Dyan	Kókinos
“El topo que quería saber...”	Werner Holzwarth	Alfaguara
“Los trapiés de Alicia Paf”	G. Rodari	Anaya
“ El hombre que encendía las estrellas”	Clement,Claude	Aura
“Libro de las M´Alicias”	Miguel Calatayud	S.M
“El pequeño conejo blanco”	Ballesteros, Xosé	Kalandraka
“Álvaro a su aire”	Montserrat del Amo	Bruño
“ Manu.detective”	P.Lozano Carballo	Bruño
“Van Goh,vamos a pegar mis cuadros”	Carole Armstrong	Serres
“Willy la mosca”	Knister	Bruño
“ Yo vivo aquí”		La Galera
“ De camino a la escuela “		S.M
“ Mi primer atlas del mundo”	A.Escamilla	Espasa
“El paseo de un distraído”	G.Rodari	S.M
“ Animalazo Universal del profesor”	P.Revillod	CFE
“Colección ¿Qué ves?	Jean Marzollo	Aura
<ul style="list-style-type: none"> • En el mundo de la fantasía • En el parque • En la casa del campo. 		

- Del derecho y el revés

“Mis primeras leyendas de Bécquer”	Eliécer Cansino	Anaya
“Colección Pequeños”	Patricia Geis	Combel
“Cuentos clásicos”		Combel
<ul style="list-style-type: none"> • Colección al paso. • Colección al trote. • Colección al galope. 		
“Dotación de 20 diccionarios para el 3º ciclo de diferentes editoriales”		
“ Mao Tiene Pelos Tiesos “	Montserrat del Amo	Bruño
“ Ricardo y el dinosaurio rojo “		Anaya
“ El gran libro de los Seres fantásticos”	Manuel Calderón	Parramón
“El gran libro del Miedo”	Pedro Rodríguez	Parramón
“Chivos y chivotes”	Olalla González	Kalandraka
“Capitán Calabrote”	Alberto Sebastián	Kalandraka
“Los tres bandidos”	Tomi Ungerer	Kalandraka
“Atlas Básico de las religiones”		Parramón
“Cuentos de cinco minutos”	Carles Cano	Anaya
“La aventura del Zorro”	Manuel L.Alonso	Anaya
“La maravillosa medicina de Jorge”	Roal Dhal	Alfaguara
“Un caso para los tres amigos”	Helme Heine	Anaya
“Un cesto lleno de palabras”	Juan Frías	Anaya
“En un bosque de hoja caduca”	Gonzalo Moure	Anaya
“Papá tenía un sombrero”	Daniel Nesquens	Anaya
“No eres una lagartija”	C.López Narváez	Anaya
“Óyeme con los ojos”	Gloria Cecilia D.	Anaya
“Los negocios del señor gato”	Gianni Rodari	Anaya
“Dora ,la hija del Sol”	Carmen F.Villalba	Anaya

Candeleda 17 de junio de 2008

La coordinadora