

Programación Didáctica Primaria

Criterios de calificación



C.P. Palmanzor candeleda

Primero: Criterios de calificación y estrategias e instrumentos para la Evaluación de los Aprendizajes del Alumnado.

Curso	Primero		P1
Área	Ciencias de la Naturaleza		CN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales y escritas.	60%	1.1. Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas sobre los contenidos de la unidad didáctica, se realizarán tantas veces como sean necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes, tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor. 1.2 Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de comprensión y de expresión con los contenidos de las unidades tratadas. Constarán de 10 preguntas aproximadamente. Se harán una o varias unidades atendiendo a la diversidad del alumnado y a las competencias básicas adquiridas. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor.	
2. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, fichas-libro...).	30%	2 Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.	

Curso	Primero		P1
Área	Ciencias Sociales		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...). 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (por unidad didáctica).	20%	1.1. Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas, descripciones, debates y expresión de ideas o de información sobre los contenidos de la lección dada. 1.2. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.3. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor.	

<p>2. Pruebas escritas. 2.1. Tipología: preguntas. 2.2. Sistematización temporal. 2.3. Registro.</p>	<p>40%</p>	<p>2.1. Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de comprensión, expresión, gramática, vocabulario y ortografía con los contenidos de las unidades tratadas. Constarán de 10 preguntas aproximadamente y se valorarán las competencias básicas adquiridas. 2.2. Se harán cada una o varias unidades. 2.3. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.</p>
<p>3. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, fichas-libro...).</p>	<p>30%</p>	<p>3.1. Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.</p>
<p>4. Actitud: interés, esfuerzo, participación.</p>	<p>10%</p>	<p>4.1. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.</p>

Curso	Primero		P1
Área	Lengua Castellana y Literatura		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
<p>1. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...).</p> <p>1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).</p>	<p>20%</p>	<p>1.1. Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas, descripciones, debates y expresión de ideas o de información sobre los contenidos de la lección dada. 1.2. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.3. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor.</p>	
<p>2. Pruebas escritas. 2.1. Tipología: preguntas, relaciona, pruebas por competencias... 2.2. Sistematización temporal. 2.3. Registro.</p>	<p>40%</p>	<p>2.1. Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de comprensión, expresión, gramática, vocabulario y ortografía con los contenidos de las unidades tratadas. Constarán de 10 preguntas aproximadamente y se valorarán las competencias básicas adquiridas. 2.2. Se harán cada una o varias unidades. 2.3. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor</p>	

		teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.
3. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, fichas-libro...).	30%	3.1. Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.
4. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	4.1. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.

Curso	Primero		P1
Área	Matemáticas		MA
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales (cálculo mental, tablas, problemas orales) y escritas. 1.1. Tipología: preguntas. Pruebas por competencias. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro.	60%	<p>1.1- Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas sobre los contenidos de la unidad trabajada, cálculo mental, tablas de multiplicar y problemas orales.</p> <p>Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de cálculo, aplicación de conocimientos y resolución de problemas con los contenidos de las unidades tratadas y el grado de adquisición de competencias. Constarán de 10 preguntas aproximadamente y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado.</p> <p>1.2- Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor.</p> <p>1.3- Se harán cada 1 o varias unidades. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor.</p>	
2. Instrumentos de trabajo diario (manipulativo, fichas complementarias...).	30%		
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.	

Curso	Primero		P1
Área	Inglés		IN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales.	40%	1. No se harán pruebas orales como tal, sino que se tomará registro mediante la observación diaria.	
2. Pruebas escritas	20%	2. Se hará una prueba escrita en cada unidad.	
3. Instrumentos (revisiones, trabajo diario, producciones orales y escritas).	30%	3. Se revisarán los cuadernos: su contenido y presentación.	
4. Actitud: interés, esfuerzo.	10%	4. Se valorará la actitud y el esfuerzo diario.	

Curso	Primero		P1
Área	Plástica		PL
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área (láminas, procesos, procedimientos, bloc de dibujo...)	60%	1. Limpieza, creatividad, técnicas, originalidad, orientación y organización espacial. Teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo y participación.	40%	2. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. El área de Artística se valorará entre Plástica y Música. Es necesario aprobar las dos asignaturas. Si se suspende una de ellas se suspende el área y para hallar la media siempre se valorará la media ponderada.	

Curso	Primero		P1
Área	Música		MU
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área	35%	Cuaderno o libro y fichas del área. Consecución de lo contenidos	
2.- Práctica instrumental, rítmica y danza.	35%	Se tendrán en cuenta tanto las habilidades adquiridas en la interpretación de instrumentos presentes en el aula como la responsabilidad, colaboración y participación en las composiciones rítmicas, danzas y piezas de repertorio.	

<p>2.- Actitud: Interés, esfuerzo, participación, iniciativa y creatividad.</p>	<p>30%</p>	<p>2. Participación, cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. Aspectos como el respeto al profesor y a los compañeros, la colaboración activa y positiva en las dinámicas organizadas en el aula, el esfuerzo, la valoración del silencio como una herramienta indispensable de la música...serán objeto de una evaluación continua.</p> <p>Se valorarán especialmente las aportaciones creativas.</p>
---	------------	--

Curso	Primero		P1
Área	Educación Física		EF
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
<p>1. Práctica motriz (estándares de aprendizaje, listas de control, observación directa)</p>	<p>60%</p>	<p>1. Se valorarán los contenidos trabajados durante las sesiones, las pruebas prácticas y/o los montajes elaborados por los alumnos.</p>	
<p>2. Teoría (cuestionarios, internet, kahoots, trabajos escritos)</p>	<p>10%</p>	<p>2. Se valorarán los contenidos conceptuales a través de pruebas orales, los trabajos escritos y los cuestionarios.</p>	
<p>3. Actitud (estándares de aprendizaje, observación directa, intercambios orales)</p>	<p>30%</p>	<p>3. Se valorará la participación activa, el interés, el esfuerzo, el respeto hacia los compañeros, la cooperación, la aceptación de la victoria y la derrota en los juegos, el uso de indumentaria deportiva y el cuidado del material y las instalaciones.</p>	

Curso	Primero		P1
Área	Valores Sociales y Cívicos		VS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
<p>1. Investigaciones y trabajos.</p>	<p>80%</p>	<p>1. Presentación, contenidos, aportaciones sobre los temas.</p>	
<p>2. Conversación</p>	<p>20%</p>	<p>2.1. Oralmente y por escrito mediante la opinión que manifiesta en cualquier tema. 2.2. Debates, ejercicios escritos, redacciones, cuadernillo, ampliación de temas...)</p>	

Segundo: Criterios de calificación y estrategias e instrumentos para la Evaluación de los Aprendizajes del Alumnado.

Curso	Segundo		P2
Área	Ciencias de la Naturaleza		CN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales y escritas.	60%	1.1. Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas sobre los contenidos de la unidad didáctica, se realizarán tantas veces como sean necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes, tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor. 1.2 Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de comprensión y de expresión con los contenidos de las unidades tratadas. Constarán de 10 preguntas aproximadamente. Se harán una o varias unidades atendiendo a la diversidad del alumnado y a las competencias básicas adquiridas. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor.	
2. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, ficha-libro...).	30%	2 Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.	

Curso	Segundo		P2
Área	Ciencias Sociales		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
5. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...). 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	20%	1.4. Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas, descripciones, debates y expresión de ideas o de información sobre los contenidos de la lección dada. 1.5. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.6. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor.	

<p>6. Pruebas escritas. 2.1. Tipología: debates, preguntas. 2.2. Sistematización temporal. 2.3. Registro (oral por unidad didáctica).</p>	<p>40%</p>	<p>2.4. Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de comprensión, expresión, gramática, vocabulario y ortografía con los contenidos de las unidades tratadas. Constarán de 10 preguntas aproximadamente y se valorarán las competencias básicas adquiridas. 2.5. Se harán cada una o varias unidades. 2.6. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.</p>
<p>7. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, ficha-libro...).</p>	<p>30%</p>	<p>3.2. Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.</p>
<p>8. Actitud: interés, esfuerzo, participación.</p>	<p>10%</p>	<p>4.2. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.</p>

Curso	Segundo		P2
Área	Lengua Castellana y Literatura		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
<p>5. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...).</p> <p>5.1. Tipología: debates, preguntas. 5.2. Sistematización temporal. 5.3. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).</p>	<p>20%</p>	<p>1.4. Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas, descripciones, debates y expresión de ideas o de información sobre los contenidos de la lección dada. 1.5. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.6. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor.</p>	
<p>6. Pruebas escritas. 6.1. Tipología: debates, preguntas. 6.2. Sistematización temporal. 6.3. Registro (oral por unidad didáctica).</p>	<p>40%</p>	<p>2.4. Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de comprensión, expresión, gramática, vocabulario y ortografía con los contenidos de las unidades tratadas. Constarán de 10 preguntas aproximadamente y se valorarán las competencias básicas adquiridas. 2.5. Se harán cada una o varias unidades. 2.6. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor</p>	

		teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.
7. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, ficha-libro...).	30%	3.2. Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.
8. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	4.2. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.

Curso	Segundo		P2
Área	Matemáticas		MA
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales (cálculo mental, tablas, problemas orales) y escritas. 1.1. Tipología: preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro.	60%	<p>1.1- Las pruebas orales consistirán en preguntas cortas sobre los contenidos de la unidad trabajada, cálculo mental, tablas de multiplicar y problemas orales.</p> <p>Las pruebas escritas consistirán en ejercicios de cálculo, aplicación de conocimientos y resolución de problemas con los contenidos de las unidades tratadas y el grado de adquisición de competencias. Constarán de 10 preguntas aproximadamente y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado.</p> <p>1.2- Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor.</p> <p>1.3- Se harán cada 1 o varias unidades. Se registrará la nota en el cuaderno del profesor.</p>	
2. Instrumentos de trabajo diario (manipulativo, fichas complementarias...).	30%		
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición.	

Curso	Segundo		P2
Área	Inglés		IN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales.	40%	1. No se harán pruebas orales como tal, sino que se tomará registro mediante la observación diaria.	
2. Pruebas escritas	20%	2. Se hará una prueba escrita en cada unidad.	
3. Instrumentos (revisiones, trabajo diario, producciones orales y escritas).	30%	3. Se revisarán los cuadernos: su contenido y presentación.	
4. Actitud: interés, esfuerzo.	10%	4. Se valorará la actitud y el esfuerzo diario.	

Curso	Segundo		P2
Área	Plástica		PL
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área (láminas, procesos, procedimientos, bloc de dibujo...)	60%	1. Limpieza, creatividad, técnicas, originalidad, orientación y organización espacial. Teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo y participación.	40%	2. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. El área de Artística se valorará entre Plástica y Música. Es necesario aprobar las dos asignaturas. Si se suspende una de ellas se suspende el área y para hallar la media siempre se valorará la media ponderada	

Curso	Primero		P1
Área	Música		MU
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área	35%	Cuaderno o libro y fichas del área. Consecución de lo contenidos	
2.- Práctica instrumental, rítmica y danza.	35%	Se tendrán en cuenta tanto las habilidades adquiridas en la interpretación de instrumentos presentes en el aula como la responsabilidad, colaboración y	

		participación en las composiciones rítmicas, danzas y piezas de repertorio.
2.- Actitud: Interés, esfuerzo, participación, iniciativa y creatividad.	30%	2. Participación, cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. Aspectos como el respeto al profesor y a los compañeros, la colaboración activa y positiva en las dinámicas organizadas en el aula, el esfuerzo, la valoración del silencio como una herramienta indispensable de la música...serán objeto de una evaluación continua. Se valorarán especialmente las aportaciones creativas.

Curso	Segundo		P2
Área	Educación Física		EF
Criterios de calificación			
Instrumentos		Porcentajes	Observaciones
1. Pruebas prácticas, listas de control, observación directa.		60%	1. Se valorarán los contenidos trabajados durante las sesiones, las pruebas prácticas y/o los montajes elaborados por los alumnos.
2. Pruebas orales y escritas (cuestionarios y trabajos)		10%	2. Se valorarán los contenidos conceptuales a través de pruebas orales, los trabajos escritos y los cuestionarios.
3. Actitud mediante la observación directa.		30%	3. Se valorará la participación activa, el interés, el esfuerzo, el respeto hacia los compañeros, la cooperación, la aceptación de la victoria y la derrota en los juegos, el uso de indumentaria deportiva y el cuidado del material y las instalaciones.

Curso	Segundo		P2
Área	Valores Sociales y Cívicos		VS
Criterios de calificación			
Instrumentos		Porcentajes	Observaciones
1. Investigaciones y trabajos.		80%	1. Presentación, contenidos, aportaciones sobre los temas.
2. Conversación		20%	2.1. Oralmente y por escrito mediante la opinión que manifiesta en cualquier tema. 2.2. Debates, ejercicios escritos, redacciones, cuadernillo, ampliación de temas...)

Tercero: Criterios de calificación y estrategias e instrumentos para la Evaluación de los Aprendizajes del Alumnado.

Curso	Tercero		P3
Área	Ciencias de la Naturaleza		CN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales y escritas. 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	70%	1.1. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo y se valorarán las competencias básicas adquiridas por el alumnado. 1.2. La prueba valora los contenidos específicos de las Unidades Didácticas y tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.3. Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15. 1.4. La prueba contará como máximo de 10 ejercicios y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.5. Los resultados de las pruebas orales, a través de preguntas sobre los contenidos se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y exposiciones y se anotarán en la hoja de registro. 1.6. En las pruebas orales se valorará la claridad expositiva, orden de ideas, buena construcción de frases, fluidez, ausencia de "muletillas" y entonación.	
2. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...)	20%	2 Revisión del trabajo diario. Valorar orden, limpieza y claridad (caligrafía)..	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.	

Curso	Tercero		P3
Área	Ciencias Sociales		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
9. Pruebas escritas y pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...) 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica). *Concretar el registro oral	70%	1.7. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo y se valorarán las competencias básicas adquiridas por el alumnado. 1.8. La prueba valora los contenidos específicos de las Unidades Didácticas y tendrá en cuenta la diversidad del alumnado 1.9. Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15. 1.10. La prueba contará como máximo de 10 ejercicios y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.11. Los resultados de las pruebas orales, a través de preguntas sobre los contenidos se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y exposiciones y se anotarán en la hoja de registro. 1.12. En las pruebas orales se valorará la claridad expositiva, orden de ideas, buena construcción de frases, fluidez, ausencia de "muletillas" y entonación.	
10. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...).	20%	2. Revisión del trabajo diario. Valorar orden, limpieza y claridad (caligrafía).	
11. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.	

Curso	Tercero		P3
Área	Lengua		LE
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
9. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...) 9.1. Tipología: debates, preguntas. 9.2. Sistematización temporal. 9.3. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	20%	1.7. Las pruebas orales consistirán en preguntas verbales que se realizarán de forma periódica tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y los resultados se recogerán en la hoja de registro teniendo en	

		<p>cuenta la diversidad del alumnado.</p> <p>1.8. Se valorará la claridad expositiva, orden de ideas, buena construcción de frases, fluidez, ausencia de "muletillas" y entonación.</p>
<p>10. Pruebas escritas.</p> <p>10.1. Tipología: debates, preguntas.</p> <p>10.2. Sistematización temporal.</p> <p>10.3. Registro (oral por unidad didáctica).</p>	50%	<p>2.7. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o varios temas previa decisión de los equipos de nivel.</p> <p>2.8. La prueba valorará comprensión, expresión, gramática y ortografía.</p> <p>2.9. Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15 errores.</p>
<p>11. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, ficha-libro...).</p>	20%	<p>3.3. Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.</p>
<p>12. Actitud: interés, esfuerzo, participación.</p>	10%	<p>4.3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés apuntando las incidencias en el cuaderno de clase.</p>

Curso	Tercero		P3
Área	Matemáticas		MA
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
<p>1. Pruebas orales (cálculo mental, tablas, problemas orales) y pruebas escritas.</p> <p>1.1. Tipología: preguntas.</p> <p>1.2. Sistematización temporal.</p> <p>1.3. Registro.</p>	70%	<p>1.1 Las pruebas orales consistirán en preguntas sobre los contenidos de la unidad trabajada, cálculo mental, tablas de multiplicar y problemas orales. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor</p> <p>1.3. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o dos temas previa decisión de los niveles o del ciclo.</p> <p>1.3. La prueba valorará cálculo, aplicación de contenidos específicos de las unidades didácticas y resolución de problemas contando</p>	

		<p>en torno a 10 ejercicios y el tiempo que se va a utilizar y la diversidad del alumnado.</p> <p>1.4 Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15.</p>
2. Instrumentos de trabajo diario (manipulativo, fichas complementarias...).	20%	2.. Revisión de trabajo diario. Valorar orden y limpieza y claridad (caligrafía).
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.

Curso	Tercero		P3
Área	Inglés		IN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales.	40%	1. Al finalizar cada unidad se realizará una prueba escrita con un máximo de 10 ejercicios en los que se evaluará escuchar y comprender (listening), leer (reading) y escribir (writing) de manera periódica.	
2.Pruebas escritas	30%	2. En el diario de clase se anotará la producción oral por observación directa y se hará una prueba oral específica (speaking).	
3. Instrumentos (revisiones, trabajo diario, producciones orales y escritas).	20%	3. Se revisarán los cuadernos: su contenido y presentación.	
4. Actitud: interés, esfuerzo.	10%	4. Se valorará la actitud y el esfuerzo diario.	

Curso	Tercero		P3
Área	Plástica		PL
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área (láminas, procesos, procedimientos, bloc de dibujo...)	60%	1. Se tendrán en cuenta los conceptos pertenecientes al área. Se valorará el orden, la limpieza y la creatividad en los trabajos. Atendiendo a la diversidad del alumnado.	

2.- Actitud: Interés, esfuerzo y participación.	40%	2. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. El área de Artística se valorará entre Plástica y Música. Es necesario aprobar las dos asignaturas. Si se suspende una de ellas se suspende el área y para hallar la media siempre se valorará la media ponderada
---	-----	--

Curso	Tercero		P3
Área	Música		MU
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área	35%	Cuaderno o libro y fichas del área. Consecución de lo contenidos	
2.- Práctica instrumental, rítmica y danza.	35%	Se tendrán en cuenta tanto las habilidades adquiridas en la interpretación de instrumentos presentes en el aula como la responsabilidad, colaboración y participación en las composiciones rítmicas, danzas y piezas de repertorio.	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo, participación, iniciativa y creatividad.	30%	2. Participación, cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. Aspectos como el respeto al profesor y a los compañeros, la colaboración activa y positiva en las dinámicas organizadas en el aula, el esfuerzo, la valoración del silencio como una herramienta indispensable de la música...serán objeto de una evaluación continua. Se valorarán especialmente las aportaciones creativas.	

Curso	Tercero		P3
Área	Educación Física		EF
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas prácticas, listas de control, observación directa.	60%	1. Se valorarán los contenidos trabajados durante las sesiones, las pruebas prácticas y/o los montajes elaborados por los alumnos.	
2. Pruebas orales y escritas (cuestionarios y trabajos)	10%	2. Se valorarán los contenidos conceptuales a través de pruebas orales, los trabajos escritos y los cuestionarios.	

3. Actitud mediante la observación directa.	30%	3. Se valorará la participación activa, el interés, el esfuerzo, el respeto hacia los compañeros, la cooperación, la aceptación de la victoria y la derrota en los juegos, el uso de indumentaria deportiva y el cuidado del material y las instalaciones.
---	-----	--

Curso	Tercero		P3
Área	Valores Sociales y Cívicos		VS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Investigaciones y trabajos.	80%	1. Presentación, contenidos, aportaciones sobre los temas.	
2. Conversación	20%	2.1. Oralmente y por escrito mediante la opinión que manifiesta en cualquier tema. 2.2. Debates, ejercicios escritos, redacciones, cuadernillo, ampliación de temas...)	

Cuarto: Criterios de calificación y estrategias e instrumentos para la Evaluación de los Aprendizajes del Alumnado.

Curso	Cuarto		P4
Área	Ciencias de la Naturaleza		CN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales y escritas. 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	70%	1.1. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo y se valorarán las competencias básicas adquiridas por el alumnado. 1.2. La prueba valora los contenidos específicos de las Unidades Didácticas y tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.3. Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15. 1.4. La prueba contará como máximo de 10 ejercicios y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.5. Los resultados de las pruebas orales, a través de preguntas sobre los contenidos se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y exposiciones y se anotarán en la hoja de registro. 1.6. En las pruebas orales se valorará la claridad expositiva, orden de ideas, buena construcción de frases, fluidez, ausencia de "muletillas" y entonación.	
2. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...)	20%	2 Revisión del trabajo diario. Valorar orden, limpieza y claridad (caligrafía)..	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.	

Curso	Cuarto		P4
Área	Ciencias Sociales		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
12. Pruebas escritas y pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...) 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica). *Concretar el registro oral	70%	1.13. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo y se valorarán las competencias básicas adquiridas por el alumnado. 1.14. La prueba valora los contenidos específicos de las Unidades Didácticas y tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.15. Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15. 1.16. La prueba contará como máximo de 10 ejercicios y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.17. Los resultados de las pruebas orales, a través de preguntas sobre los contenidos se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y exposiciones y se anotarán en la hoja de registro. 1.18. En las pruebas orales se valorará la claridad expositiva, orden de ideas, buena construcción de frases, fluidez, ausencia de "muletillas" y entonación.	
13. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...).	20%	2. Revisión del trabajo diario. Valorar orden, limpieza y claridad (caligrafía).	
14. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.	

Curso	Cuarto		P4
Área	Lengua		LE
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
13. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...) 13.1. Tipología: debates, preguntas. 13.2. Sistematización temporal. 13.3. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	20%	1.9. Las pruebas orales consistirán en preguntas verbales que se realizarán de forma periódica tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y los resultados se recogerán en la hoja de registro teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.	

		1.10. Se valorará la claridad expositiva, orden de ideas, buena construcción de frases, fluidez, ausencia de “muletillas” y entonación.
14. Pruebas escritas. 14.1. Tipología: debates, preguntas. 14.2. Sistematización temporal. 14.3. Registro (oral por unidad didáctica).	50%	2.10. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o varios temas previa decisión de los equipos de nivel. 2.11. La prueba valorará comprensión, expresión, gramática y ortografía. 2.12. Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15 errores.
15. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, ficha-libro...).	20%	1.11. Se valorará si reflejan la adquisición de los contenidos, la limpieza, el orden y la caligrafía.
16. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	1.12. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés apuntando las incidencias en el cuaderno de clase.

Curso	Cuarto		P4
Área	Matemáticas		MA
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales (cálculo mental, tablas, problemas orales) y pruebas escritas. 1.1. Tipología: preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro.	70%	1.1 Las pruebas orales consistirán en preguntas sobre los contenidos de la unidad trabajada, cálculo mental, tablas de multiplicar y problemas orales. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor 1.3. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar cada uno o dos temas previa decisión de los niveles o del ciclo. 1.3. La prueba valorará cálculo, aplicación de contenidos específicos de las unidades didácticas y resolución de problemas contando en torno a 10 ejercicios y el tiempo que se va a utilizar y la diversidad del alumnado.	

		1.4 Las faltas ortográficas restan hasta un máximo de un punto de la prueba siempre que se superen en número de 15.
2. Instrumentos de trabajo diario (manipulativo, fichas complementarias...).	20%	2.. Revisión de trabajo diario. Valorar orden y limpieza y claridad (caligrafía).
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.

Curso	Cuarto		P4
Área	Inglés		IN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales.	40%	1. Al finalizar cada unidad se realizará una prueba escrita con un máximo de 10 ejercicios en los que se evaluará escuchar y comprender (listening), leer (reading) y escribir (writing) de manera periódica.	
2.Pruebas escritas	30%	2. En el diario de clase se anotará la producción oral por observación directa y se hará una prueba oral específica (speaking).	
3. Instrumentos (revisiones, trabajo diario, producciones orales y escritas).	20%	3. Se revisarán los cuadernos: su contenido y presentación.	
4. Actitud: interés, esfuerzo.	10%	4. Se valorará la actitud y el esfuerzo diario.	

Curso	Cuarto		P4
Área	Plástica		PL
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área (láminas, procesos, procedimientos, bloc de dibujo...)	60%	1. Se tendrán en cuenta los conceptos pertenecientes al área. Se valorará el orden, la limpieza y la creatividad en los trabajos. Atendiendo a la diversidad del alumnado.	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo y participación.	40%	2. Cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. El área de Artística se valorará entre Plástica y Música. Es necesario aprobar las dos asignaturas. Si se suspende una de ellas se suspende el área y para hallar la media siempre se valorará la media ponderada	

Curso	Cuarto		P4
Área	Música		MU
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área	35%	Cuaderno o libro y fichas del área. Consecución de los contenidos	
2.- Práctica instrumental, rítmica y danza.	35%	Se tendrán en cuenta tanto las habilidades adquiridas en la interpretación de instrumentos presentes en el aula como la responsabilidad, colaboración y participación en las composiciones rítmicas, danzas y piezas de repertorio.	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo, participación, iniciativa y creatividad.	30%	2. Participación, cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. Aspectos como el respeto al profesor y a los compañeros, la colaboración activa y positiva en las dinámicas organizadas en el aula, el esfuerzo, la valoración del silencio como una herramienta indispensable de la música...serán objeto de una evaluación continua. Se valorarán especialmente las aportaciones creativas.	

Curso	Cuarto		P4
Área	Educación Física		EF
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas prácticas, listas de control, observación directa.	60%	1. Se valorarán los contenidos trabajados durante las sesiones, las pruebas prácticas y/o los montajes elaborados por los alumnos.	
2. Pruebas orales y escritas (cuestionarios y trabajos)	10%	2. Se valorarán los contenidos conceptuales a través de pruebas orales, los trabajos escritos y los cuestionarios.	
3. Actitud mediante la observación directa.	30%	3. Se valorará la participación activa, el interés, el esfuerzo, el respeto hacia los compañeros, la cooperación, la aceptación de la victoria y la derrota en los juegos, el uso de indumentaria deportiva y el cuidado del material y las instalaciones.	

Curso	Cuarto		P4
Área	Valores Sociales y Cívicos		VS
Criterios de calificación			
Instrumentos		Porcentajes	Observaciones
1. Investigaciones y trabajos.		80%	1. Presentación, contenidos, aportaciones sobre los temas.
2. Conversación		20%	2.1. Oralmente y por escrito mediante la opinión que manifiesta en cualquier tema. 2.2. Debates, ejercicios escritos, redacciones, cuadernillo, ampliación de temas...)

Quinto: Criterios de calificación y estrategias e instrumentos para la Evaluación de los Aprendizajes del Alumnado.

Curso	Quinto		P5
Área	Ciencias de la Naturaleza		CN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales y escritas. 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	70%	1.1. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo. Las pruebas orales se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.2 La prueba valora los contenidos específicos de la Unidad Didáctica y las competencias básicas adquiridas, contando en torno a 10 ejercicios y teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.	
2. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...).	20%	2 Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención e interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.	

Curso	Quinto		P5
Área	Ciencias Sociales		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
15. Pruebas escritas y pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...). 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica). *Concretar el registro oral	70%	1.19. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo. Las pruebas orales se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.20. La prueba valora los contenidos específicos de la Unidad Didáctica y las competencias básicas adquiridas, contando en torno a 10 ejercicios y teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.	

16. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...).	20%	2. Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.
17. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.

Curso	Quinto		P5
Área	Lengua Castellana y Literatura		LE
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
17. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...) 17.1. Tipología: debates, preguntas. 17.2. Sistematización temporal. 17.3. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	20%	1.13. Las pruebas orales consistirán en preguntas verbales que se realizarán de forma periódica tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y registrando en el cuaderno los resultados, atendiendo a la diversidad del alumnado.	
18. Pruebas escritas.	50%	2.13. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo. 2.14. La prueba valorará comprensión, expresión, gramática y ortografía y los contenidos específicos de las Unidades Didácticas, contando en torno a 10 ejercicios y el tiempo que se va a utilizar. 2.15. Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.	
19. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...)	20%	3.4. Presentación de trabajos y cuadernos. Revisión del trabajo diario. Valorar orden, limpieza y claridad – caligrafía-).	
20. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	4.4. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés apuntando las incidencias en el cuaderno de clase	

Curso	Quinto		P5
Área	Matemáticas		MA
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales (cálculo mental, tablas, problemas orales) y pruebas escritas. 1.1. Tipología: preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro.	70%	<p>1.1 Las pruebas orales consistirán en preguntas sobre los contenidos de la unidad trabajada, cálculo mental, tablas de multiplicar y problemas orales. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor</p> <p>1.3. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar varios temas previa decisión de los niveles o del equipo internivelar en varios temas.</p> <p>1.3. La prueba valora los contenidos específicos de la Unidad Didáctica, contando con un máximo de 10 ejercicios y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado.</p> <p>1.4 Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.</p>	
2. Instrumentos de trabajo diario (manipulativo, fichas, complementarias...).	20%	2. Revisión de trabajo diario. Valorar orden, claridad (caligrafía) y limpieza.	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el cuaderno de clase.	

Curso	Quinto		P5
Área	Inglés		IN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales.	40%	1.1. Al finalizar cada unidad se realizará una prueba escrita con un máximo de 10 ejercicios en los que se evaluará escuchar y comprender (listening), leer (reading) y escribir (writing) de manera periódica.	
2. Pruebas escritas	30%	2.1. En el diario de clase se anotará la producción oral por observación directa y se hará una prueba oral específica.	

3. Instrumentos (revisiones, trabajo diario, producciones orales y escritas).	20%	3.1. Se revisarán los cuadernos: su contenido y presentación.
4. Actitud: interés, esfuerzo.	10%	4.1 Se valorará la actitud y el esfuerzo diario.

Curso	Quinto		P5
Área	Plástica		PL
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área (láminas, procesos, procedimientos, bloc de dibujo...)	60%	<p>1. Se tendrán en cuenta los conceptos pertenecientes al área. Se valorará el orden, la limpieza y la creatividad en los trabajos.</p> <p>2. Se tendrá en cuenta el tiempo de realización, destrezas ...</p>	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo y participación.	40%	<p>1. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés y comportamiento, apuntando las incidencias en el diario de clase.</p> <p>2. Cuidado del material, así como responsabilidad a la hora de traer su propio material a clase.</p> <p>El área de Artística se valorará entre Plástica y Música. Es necesario aprobar las dos asignaturas. Si se suspende una de ellas se suspende el área y para hallar la media siempre se valorará la media ponderada</p>	

Curso	Quinto		P5
Área	Música		MU
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área	35%	Cuaderno o libro y fichas del área. Consecución de los contenidos	
2.- Práctica instrumental, rítmica y danza.	35%	Se tendrán en cuenta tanto las habilidades adquiridas en la interpretación de instrumentos presentes en el aula como la responsabilidad, colaboración y participación en las composiciones rítmicas, danzas y piezas de repertorio.	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo, participación, iniciativa y creatividad.	30%	2. Participación, cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. Aspectos como el respeto al profesor y a los compañeros, la colaboración activa y positiva en las dinámicas organizadas en el aula, el esfuerzo, la valoración del silencio como una	

		<p>herramienta indispensable de la música...serán objeto de una evaluación continua.</p> <p>Se valorarán especialmente las aportaciones creativas.</p>
--	--	--

Curso	Quinto		P5
Área	Educación Física		EF
Criterios de calificación			
Instrumentos		Porcentajes	Observaciones
1. Práctica motriz (estándares de aprendizaje, listas de control, observación directa.		60%	1. Se valorarán los contenidos trabajados durante las sesiones, las pruebas prácticas y/o los montajes elaborados por los alumnos.
2. Teoría (estándares de aprendizaje, cuestionarios, internet, kahoots, trabajos escritos)		10%	2. Se valorarán los contenidos conceptuales a través de pruebas orales, los trabajos escritos y los cuestionarios.
3. Actitud (estándares de aprendizaje, observación directa, intercambios orales)		30%	3. Se valorará la participación activa, el interés, el esfuerzo, el respeto hacia los compañeros, la cooperación, la aceptación de la victoria y la derrota en los juegos, el uso de indumentaria deportiva y el cuidado del material y las instalaciones.

Curso	Quinto		P5
Área	Valores Sociales y Cívicos		VS
Criterios de calificación			
Instrumentos		Porcentajes	Observaciones
1. Investigaciones y trabajos.		80%	1. Presentación, contenidos, aportaciones sobre los temas.
2. Conversación		20%	2.1. Oralmente y por escrito mediante la opinión que manifiesta en cualquier tema. 2.2. Debates, ejercicios escritos, redacciones, cuadernillo, ampliación de temas...)

Sexto: Criterios de calificación y estrategias e instrumentos para la Evaluación de los Aprendizajes del Alumnado.

Curso	Sexto		P6
Área	Ciencias de la Naturaleza		CN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales y escritas. 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	70%	1.1. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo. Las pruebas orales se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.2 La prueba valora los contenidos específicos de la Unidad Didáctica y las competencias básicas adquiridas, contando en torno a 10 ejercicios y teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.	
2. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...).	20%	2 Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención e interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.	

Curso	Sexto		P6
Área	Ciencias Sociales		CS
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
18. Pruebas escritas y pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...). 1.1. Tipología: debates, preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica). *Concretar el registro oral	70%	1.21. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar uno o varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo. Las pruebas orales se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. 1.22. La prueba valora los contenidos específicos de la Unidad Didáctica y las competencias básicas adquiridas, contando en torno a 10 ejercicios y teniendo en cuenta la diversidad del alumnado.	

19. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...).	20%	2. Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.
20. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	3. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el diario de clase.

Curso	Sexto		P6
Área	Lengua Castellana y Literatura		LE
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
21. Pruebas orales (expresión oral, contenidos del área...) 21.1. Tipología: debates, preguntas. 21.2. Sistematización temporal. 21.3. 1.3. Registro (oral por unidad didáctica).	20%	1.14. Las pruebas orales consistirán en preguntas verbales que se realizarán de forma periódica tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes y registrando en el cuaderno los resultados, atendiendo a la diversidad del alumnado.	
22. Pruebas escritas.	50%	2.16. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar varios temas previa decisión de los niveles o del ciclo. 2.17. La prueba valorará comprensión, expresión, gramática y ortografía y los contenidos específicos de las Unidades Didácticas, contando en torno a 10 ejercicios y el tiempo que se va a utilizar. 2.18. Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.	
23. Instrumentos de revisión del trabajo diario (cuaderno, presentación de trabajos...)	20%	3.5. Presentación de trabajos y cuadernos. Revisión del trabajo diario. Valorar orden, limpieza y claridad – caligrafía-).	
24. Actitud: interés, esfuerzo, participación.	10%	4.5. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés apuntando las incidencias en el cuaderno de clase	

Curso	Sexto		P6
Área	Matemáticas		MA
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales (cálculo mental, tablas, problemas orales) y pruebas escritas. 1.1. Tipología: preguntas. 1.2. Sistematización temporal. 1.3. Registro.	70%	1.1 Las pruebas orales consistirán en preguntas sobre los contenidos de la unidad trabajada, cálculo mental, tablas de multiplicar y problemas orales. Se realizarán tantas veces como sea necesario hasta asegurarnos que el alumno mejora sus aprendizajes. Se tomará un registro de los resultados en el cuaderno del profesor 1.3. Las pruebas escritas se llevarán a cabo al finalizar varios temas previa decisión de los niveles o del equipo internivelar en varios temas. 1.3. La prueba valora los contenidos específicos de la Unidad Didáctica, contando con un máximo de 10 ejercicios y se tendrá en cuenta la diversidad del alumnado. 1.4 Las faltas ortográficas restan cada 6 faltas o 10 tildes un punto hasta un máximo de tres puntos de la prueba.	
2. Instrumentos de trabajo diario (manipulativo, fichas, complementarias...).	20%	2. Revisión de trabajo diario. Valorar orden, claridad (caligrafía) y limpieza.	
3. Actitud: interés, esfuerzo y participación.	10%	3. Cumplimiento de normas de clase, atención, interés, apuntando las incidencias en el cuaderno de clase.	

Curso	Sexto		P6
Área	Inglés		IN
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1. Pruebas orales.	40%	1.1. Al finalizar cada unidad se realizará una prueba escrita con un máximo de 10 ejercicios en los que se evaluará escuchar y comprender (listening), leer (reading) y escribir (writing) de manera periódica.	
2. Pruebas escritas	30%	2.1. En el diario de clase se anotará la producción oral por observación directa y se hará una prueba oral específica.	

3. Instrumentos (revisiones, trabajo diario, producciones orales y escritas).	20%	3.1. Se revisarán los cuadernos: su contenido y presentación.
4. Actitud: interés, esfuerzo.	10%	4.1 Se valorará la actitud y el esfuerzo diario.

Curso	Sexto		P6
Área	Plástica		PL
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área (láminas, procesos, procedimientos, bloc de dibujo...)	60%	<p>1. Se tendrán en cuenta los conceptos pertenecientes al área. Se valorará el orden, la limpieza y la creatividad en los trabajos.</p> <p>2. Se tendrá en cuenta el tiempo de realización, destrezas ...</p>	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo y participación.	40%	<p>1. Cumplimiento de las normas de clase, atención, interés y comportamiento, apuntando las incidencias en el diario de clase.</p> <p>2. Cuidado del material, así como responsabilidad a la hora de traer su propio material a clase.</p> <p>El área de Artística se valorará entre Plástica y Música. Es necesario aprobar las dos asignaturas. Si se suspende una de ellas se suspende el área y para hallar la media siempre se valorará la media ponderada</p>	

Curso	Sexto		P6
Área	Música		MU
Criterios de calificación			
Instrumentos	Porcentajes	Observaciones	
1.- Trabajos del área	35%	Cuaderno o libro y fichas del área. Consecución de los contenidos	
2.- Práctica instrumental, rítmica y danza.	35%	Se tendrán en cuenta tanto las habilidades adquiridas en la interpretación de instrumentos presentes en el aula como la responsabilidad, colaboración y participación en las composiciones rítmicas, danzas y piezas de repertorio.	
2.- Actitud: Interés, esfuerzo, participación, iniciativa y creatividad.	30%	2. Participación, cumplimiento de las normas de clase, atención y buena disposición. Aspectos como el respeto al profesor y a los compañeros, la colaboración activa y positiva en las dinámicas organizadas en el aula, el esfuerzo, la valoración del silencio como una	

		<p>herramienta indispensable de la música...serán objeto de una evaluación continua.</p> <p>Se valorarán especialmente las aportaciones creativas.</p>
--	--	--

Curso	Quinto		P5
Área	Educación Física		EF
Criterios de calificación			
Instrumentos		Porcentajes	Observaciones
1. Práctica motriz (estándares de aprendizaje, listas de control, observación directa.		60%	1. Se valorarán los contenidos trabajados durante las sesiones, las pruebas prácticas y/o los montajes elaborados por los alumnos.
2. Teoría (estándares de aprendizaje, cuestionarios, internet, kahoots, trabajos escritos)		10%	2. Se valorarán los contenidos conceptuales a través de pruebas orales, los trabajos escritos y los cuestionarios.
3. Actitud (estándares de aprendizaje, observación directa, intercambios orales)		30%	3. Se valorará la participación activa, el interés, el esfuerzo, el respeto hacia los compañeros, la cooperación, la aceptación de la victoria y la derrota en los juegos, el uso de indumentaria deportiva y el cuidado del material y las instalaciones.

Curso	Quinto		P5
Área	Valores Sociales y Cívicos		VS
Criterios de calificación			
Instrumentos		Porcentajes	Observaciones
1. Investigaciones y trabajos.		80%	1. Presentación, contenidos, aportaciones sobre los temas.
2. Conversación		20%	2.1. Oralmente y por escrito mediante la opinión que manifiesta en cualquier tema. 2.2. Debates, ejercicios escritos, redacciones, cuadernillo, ampliación de temas...)